



אלכס רזניקוביץ

מלחין, נגן גיטרה, מורה.

תואר בהלחנה רב תחומית, אקדמיה למוזיקה ומחול בירושלים.
תעודת הוראה, אקדמיה למוזיקה ומחול בירושלים.
רשיון הוראה, משרד החינוך.

- - -

קורות חיים

נולד ב-1979 בעיר באקו, אזרבייג'ן. החל לנגן על גיטרה בגיל 7. מגיל 9 עד לעלייתו ארצה ב-1991, למד נגינה על אקורדיון בבית ספר למוזיקה ושר במקהלת בנים של רשות השידור הממלכתית ליד האקדמיה למוזיקה של אזרבייג'ן.

מגיל 13 ועד גיוס לצה"ל המשיך את לימודיו המוזיקליים בקונסרבטוריון העירוני "אקדמא" אשדוד. במסגרת לימודיו למד גיטרה קלאסית ככלי ראשי אצל מאסטר יורם זרביב וטרומבון ככלי משני, למד בצורה מעמיקה תורת המוזיקה, ספרות המוזיקה והרמוניה. ניגן בתזמורת הנוער הייצוגית של אשדוד בניצוחו של ריקרדו פוטורנסקי. כבר בתקופה הזאת התחיל לנגן גם על גיטרה חשמלית, התעניין בעיבוד ותזמור, התנדב כספרן בספריית תזמורת הנוער, כתב עיבודים להרכבים והתחיל נסיונות ראשונים בכתיבה לתזמורת כלי נשיפה. הקים להקות בקרב בני נוער, יזם ואירגן הופעות של להקות אלה במתנ"סים העירוניים ועל במות עירוניות שונות.

את שירותו הצבאי שירת במשמר הגבול. תחילה כלוחם ולאחר תקופת שירות של שנתיים ביחידה מבצעית, עבר אודישנים והתקבל ללהקת משמר הגבול. בשירותו בלהקת משמר הגבול, שימש כמפקד ומפיק מוזיקלי של הלהקה, נגן גיטרה וזמר.

בתחילת השירות בלהקה, הפיק את כל הפלייבקים של הלהקה באולפן הקלטות של קובי אחרק (קלידן דאז של הזמר חיים משה). מאוחר יותר יזם את מעבר הלהקה מפלייבקים לנגינה חיה, הרחיב את הצוות הלהקה, כתב והפיק עיבודים לנגנים וזמרים. במסגרת תפקיד מפקד הלהקה היה אחראי על כל פעילות הלהקה: ניהול חזרות, הופעות, בחירת והפקת רפרטואר, תיאום לוגיסטי מול כל הגורמים הרלוונטיים. בתום שירות הסדיר, המשיך להפיק את להקת משמר הגבול כמפיק במילואים.

לאחר שחרורו מצה"ל ב-2001, יזם הקמת כיתת לימוד לגיטרה חשמלית והתחיל ללמד גיטרה חשמלית בקונסרבטוריון העירוני באשדוד.

בנוסף יזם והקים בקונסרבטוריון הרכבי נגינה בתחום הרב תחומי: רוק, פופ, ג'אז, פאנק, לאטין ועוד. נמנה עם סגל הוראה של קונסרבטוריון עד היום.

במקביל, הצטרף כנגן גיטרה ומעבד מוזיקלי ללהקה אירית "בוראן", איתה עבד במשך 7 שנים. עיבד את רוב החומר מוזיקלי של הלהקה דאז. בתקופה זאת התחיל את לימודיו באקדמיה למוזיקה ומחול בירושלים.

ב-2002 הצטרף לסגל הוראה של קונסרבטוריון העירוני באשקלון ולאחר שנה מונה לראש מחלקת גיטרה. במשך 15 שנים לימד שם גיטרה והוביל הרכבי ביצוע בתחום הרב תחומי: רוק, פופ, ג'אז, פאנק, לאטין ועוד.

בנוסף לפעילות בלהקת "בוראן", הוראה בקונסרבטוריונים ולימודים, שימש כנגן גיטרה במסגרות שונות: תזמורת קאמרית של אשקלון, תזמורת ג'אז של אשקלון, קאמראטה של אשדוד, מופעים והפקות שונים בעיר אשדוד ומחוצה לה. עבד כמפיק מוזיקלי באולפני מיתר באשדוד ואולפני סי ברחובות.

כחלק מקידום תרבות בעיר אשדוד, משנת 2003 במשך 4 שנים היה מנהל אומנותי ומפיק של סדרת מופעי ג'אז במרכז לאומנויות מונארט באשדוד. במסגרת הסדרה אירגן מופעים של מיטב אמני ג'אז בישראל.

בשנת 2004 נבחר לאיש השנה בתחום תרבות ע"י עיתון "זמן דרום" (מבית מעריב).

בשנים 2006 - 2016 לימד מוזיקה בקרן קרב. במסגרת זו:

א. לימד תלמידים בקבוצות בבתי ספר יסודיים (כיתות ב' - ו') תוכנית "סינקופה" - תיפוף על הגוף.

ב. לימד שיעורי נגינה בבית ספר תיכון כפר סילבר והקים שם להקת תלמידים.

ב-2007 הקים את להקה אירית "בריאוס". במסגרת הלהקה הלחין והפיק את רוב המוזיקה המקורית בסגנון האירי ובלקאני אשר ברפרטואר הלהקה ועיבד מנגינות איריות מסורתיות בשילוב עם סגנונות מודרניים. ב-2010 ביחד עם שותפו, כוראוגרף יאיר ורדיגר, יצר כמלחין את מופע המוזיקה וריקוד האירי "הקסם האירי", איתו הופיע על מיטב במות ותיאטראות ישראל. להקת בריאוס בניהולו שימשה כלהקת ליווי למופע זה עד להקפאתו ב-2016.

בתקופות ומסגרות שונות הופיע כנגן גיטרה על מיטב במות בארץ ובחו"ל ובמגוון פסטיבלים:

פסטיבל בינלאומי "4 ימים באירלנד" בתל אביב (2007, 2006, 2005), פסטיבל בינלאומי "סולם יעקב" בגינוסר (2006), פסטיבל "וירטואליזם" בירושלים (2006, 2007), פסטיבל "בריזה" באשקלון (2009), פסטיבל תל אביב למוסיקה הראשון בתל אביב (2009), פסטיבל בינלאומי "Slaviansky Bazaar in Vitebsk" בוויטבסק, בלרוס (2010), אירועי תרבות "לילה לבן 2011" באשדוד (2011), פסטיבל "מוסיקה על המים" בהרצליה (2011), אירועי תרבות "לילה לבן 2012" בתל אביב (2012), פסטיבל "מחלוקה" בסזון דלל, תל אביב (2012), פסטיבל המחול בכרמיאל (2012, 2013).

כמו כן התארח בתחנות רדיו וטלוויזיה שונות: גלי צה"ל, רדיו גליל העליון, רק"ע, ערוץ 2, ערוץ 24 - ערוץ המוסיקה, ערוץ 10, ערוץ 9, ערוץ HOT3...
ב-2012 ניגן גיטרה בתזמורת בתחרויות בינלאומיות לריקודים סלוניים שהתקיימו באשדוד ובעונה ראשונה של תוכנית טלוויזיה "כולם רוקדים" (אנלוג של "רוקדים עם כוכבים") בערוץ 9.

בשנת 2013 יזם הקמת מחלקה למוזיקה רב תחומית בקונסרבטוריון העירוני "אקדמא" אשדוד. כעבור שנה מונה לראש מחלקה לג'אז ומוזיקה רב תחומית במוסד. כיום המחלקה בניהולו מונה 8 מורים, רוב תלמידי המחלקה ניגשים לרסיטל בגרות 5 יח"ל. כחלק מחזון המחלקה, יוצר, יוזם ומוציא לפועל תוכניות לימוד חדשניות וייחודיות, אקטואליות לעידן המוזיקלי הנוכחי.
במסגרת מחלקה פועלים 3 הרכבי ביצוע: 2 ברמה ייצוגית ו-1 ברמת עתודה. הרכבי המחלקה מייצגים את הקונסרבטוריון בכנסי משרד החינוך הארציים וגם במופעים ואירועים עירוניים: פסטיבל אושפיזין, פסטיבל תור הזהב, פסטיבל מדיטרנה ועוד. בוגרי המחלקה משתלבים בתזמורת צה"ל ובתעשית המוזיקה בארץ.

בנוסף להוראת נגינה בגיטרה חשמלית, מלמד בקונסרבטוריון תורת המוזיקה, קצב מתקדם, הרמוניית ג'אז, עיבוד ותזמור ומנחה תלמידי המחלקה בכתיבת עבודות נלוות לבגרות. כחלק מתפקידו, מפיק בפועל קונצרטים אירועים גדולים בקונסרבטוריון, כגון: קונצרטים סיום שנ"ל במשכן לאומנויות הבמה, קונצרטים באירועים עירוניים, אירוח כנסי הרכבי נגינה של משרד החינוך ועוד.

ב-2015 במסגרת פרויקט "בית ספר מנגן" ניצח על תזמורת כלי נשיפה בבית ספר יסודי גאולים באשדוד.

בשנת 2014 יזם הקמת תוכנית לימוד מוזיקה בחטיבת הביניים במקיף ט באשדוד. תוך שיתוף פעולה פורה עם מנהלת המקיף פעל להקמת תשתית מוזיקלית מקצועית וב-2015 הקים במקיף ט תוכנית לימוד מוזיקה בחטיבת הביניים ופרוייקט להקת בית ספר ייצוגית. כיום יש חדר מוזיקה בבית ספר, תלמידי חטיבת הביניים לומדים מוזיקה בתוך שעות מערכת, ישנה תוכנית העשרה לתלמידי התוכנית: סדנאות אמן, יציאה לקונצרטים במשכן לאומנויות הבמה באשדוד ולאופרות בבית האופרה בתל אביב. להקת בית ספר ייצוגית מופיעה בכל האירועים החשובים של בית ספר: טקסים ממלכתיים, מסיבת פורים והפסקות פעילות, טקסי מצטיינים, מופע "בני מצווה" בשכבה ז', טקס סיום של שכבה י"ב ועוד. בנוסף, הלהקה מופיעה ולוקחת חלק גם באירועים עירוניים: פסטיבל המוזיקה העירוני ואירועי יום עצמאות 2021. חשוב לציין, כי בנוסף לתוכנית לימוד מוזיקה ולהקת בית ספר, תורם ומשתף פעולה לשילוב תחום דעת מוזיקה עם תחומי דעת אחרים: היסטוריה, ספרות, פיזיקה, השכלה כללית לשכבה י'. בספטמבר שנת 2022 הקים מגמת מוזיקה עירונית (על איזורית) שש שנתית במקיף ט אשדוד, בה מכהן כרכז.

ב-2016 הפיק מוזיקלית וניצח על הרכב נגינה בשידור חי של תוכנית טלוויזיה "טקס אנשי השנה 2016" במעמד ראש הממשלה בערוץ 9.

כיום בנוסף לפעילותו בקונסרבטוריון העירוני ותיכון מקיף ט, מנגן גיטרה בהפקות שונות, נגן גיטרה ברית'ם סקשן (חטיבת קצב) של תזמורת האופרה הקאמרית של אשדוד, חבר בוועדת הרפרטואר של התזמורת ומוביל מיזם של קידום תרבות מוזיקלית בקרב בני נוער וצעירים באשדוד בשיתוף פעולה עם מוסדות תרבות עירוניים. במסגרת המיזם בני נוער וצעירים מבקרים בקונצרטים של תזמורות ומוזיקאים מובילים ואופרות, משתתפים בסדנאות אמן והרצאות מוזיקליות.